

## Éditorial

### Le Mot de la Présidente



Nouvellement promue à la présidence de la MUFA, permettez-moi de me présenter:  
SCHALKWIJK Laurence, 46 ans  
2 enfants: un garçon et une fille.

J'habite le village de Grimbiémont depuis 1996. Je suis responsable et formatrice pour la régionale du Luxembourg dans le domaine de l'Éducation Permanente et la Réinsertion Sociale, via les logiciels (Microsoft), outil Internet, programmes photos... pour le G.S.A.R.A. (Groupe Social Action et de Réflexion sur l'Audiovisuel) depuis 15 ans. Très sportive, je pratique le tennis, le volley, la natation et la marche.

Intéressée par les projets urbanistiques, je désire m'impliquer activement dans la thématique de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme.

Je constate que, bien souvent, on élève des constructions sans tenir compte de l'environnement: trop près des cours d'eau par exemple. Les inondations récurrentes de ces dernières années prouvent que la nature s'insurge contre la volonté des Hommes.

Pourquoi ne pas profiter de l'expérience de nos anciens qui tenaient compte de l'emplacement et les matériaux utilisés pour ériger les bâtiments, surtout en milieu rural ? Nous avons chaque jour sous les yeux ces magnifiques témoins d'un passé révolu et qui sont toujours debout.

Bien sûr, les temps changent, la vie est de plus en plus difficile, mais est-il nécessaire de faire venir de Chine des pierres et autres matériaux qui ne dureront qu'un temps... ?

## Sensibilisation

### Bilan des animations scolaires 2012-2013



Fin 2012, nous vous relations les animations dispensées dans les écoles de Rendeux. Ces animations se sont poursuivies tout au long de l'année scolaire. Ce ne sont pas moins de douze écoles (dans les communes d'Érezée, Gouvy, Marche, Rendeux et Tenneville) qui ont reçu notre visite au cours de trente-neuf animations. Au total, plus de 500 enfants ont ainsi été sensibilisés à l'histoire et au patrimoine de leurs villages, aux changements d'affectation, à l'urbanisme et l'aménagement du territoire ainsi qu'à la restauration de bâtiments, la manipulation de cartes anciennes et récentes.

Dans certains établissements, nous avons pu retracer l'itinéraire de la visite du village et resituer les principaux édifices sur Google Earth. Les tableaux numériques qui font petit à petit leur entrée dans nos écoles sont de bons outils pour aborder ces thématiques.

Les dernières classes ont pu découvrir nos maquettes 3D représentant un village fictif de 1913 (Villers-MUFA) et son homologue de 2013 (MUFA-la-Neuve). Après leur comparaison, les enfants sont invités à ajouter des bâtiments contemporains. Un plan de secteur viendra prochainement compléter ce dispositif.

Notre objectif pour le futur est de travailler dans d'autres classes pour couvrir l'ensemble des communes partenaires de la MUFA sur deux ans. L'agenda 2013-2014 se remplit déjà de contacts qui augurent un succès grandissant.

Nous remercions les directions et les enseignants pour leur accueil, leur confiance, les échanges d'expériences et les remarques constructives qui nous ont permis d'adapter et d'améliorer nos animations au fil de l'année.



Les travaux au Boulevard du Nord à Marche-en-Famenne ont mis au jour une partie des remparts de la Ville. C'est l'occasion de se pencher sur les fouilles archéologiques préventives et les conséquences en cas de découvertes. Nous avons rencontré successivement Christelle DRAILY, archéologue attachée au Département du Patrimoine, Direction du Luxembourg, du SPW (son bureau est également à la Vieille Cense à Marloie) ainsi qu'Alain LERICHE, responsable du Service travaux de la Ville de Marche-en-Famenne.

### Êtes-vous systématiquement consultée avant les chantiers ?

Christelle DRAILY : « *Nous ne sommes pas systématiquement consultés par les communes mais bien par IDELUX par exemple. Cela dépend d'une commune à l'autre, en fonction notamment de l'intérêt personnel des responsables, mais également des délais d'exécution à respecter.* »

### Quelle serait la procédure idéale ?

« *Idéalement, il faudrait être prévenu dès l'acquisition du terrain, même si le permis n'est pas encore délivré et que les travaux commenceront plus tard. Cela permet une meilleure planification, une meilleure exploitation en cas de découverte et cela évite de travailler dans la précipitation.* »

### Consultez-vous systématiquement le Service Archéologie de la Wallonie avant les chantiers ?

Alain LERICHE : « *Les auteurs de projet et les architectes consultent les impétrants et les archives. Ceux qui ont l'habitude de travailler dans le centre de Marche savent qu'ils peuvent tomber sur des vestiges. C'est donc systématique pour le centre-ville. Mais c'est plutôt le service urbanisme qui gère cet aspect, au moment de la demande de permis.* »

### Une découverte constitue-t-elle une opportunité ou une contrainte ?

« *Des fouilles en centre-ville constituent plus un frein qu'une opportunité car cela augmente les délais d'exécution et donc les problèmes de mobilité, les nuisances pour les riverains et les commerçants. Mais il faut bien faire avec.* »

### Dans le cadre des travaux de rénovation du Boulevard du Nord, quelles démarches ont été entreprises suite à la découverte de vestiges ?

C.D. : « *Grâce aux archives des fouilles des années 1960, on savait qu'il restait quelque chose. Cette nouvelle campagne a permis de mieux géolocaliser par GPS les remparts et les tours, de réétudier le site avec des méthodes modernes. Aucun objet significatif n'a été trouvé.* »

A.L. : « *Il y a eu une concertation entre la ville de Marche, l'entrepreneur et le SPW Patrimoine pour garder et mettre en valeur une partie des vestiges du rempart via une intégration dans le nouveau mur sans déplacement (en laissant sur place). Les trois tours seront recouvertes par des tours récentes. Tout cela a nécessité l'arrêt des travaux pendant les fouilles et la période de prise de décision. Il y a eu d'autres conséquences comme le déplacement des conteneurs initialement prévus à cet endroit, la prolongation des délais au-delà des congés du bâtiment, un surcoût toujours indéterminé. Il faudra introduire un nouveau permis d'urbanisme. Le pouvoir subsidiant est associé à l'évolution du chantier et est compréhensif mais il n'est pas prévu que le subsidie pour la rénovation urbaine prenne en charge la partie conservation des vestiges.* »

### Que deviennent les objets qui ont été découverts lors des fouilles ?

Ch.D. : « *En cas de découverte, certains objets, après étude, peuvent être restitués à une commune si elle dispose d'un endroit répondant aux bonnes conditions pour les conserver et/ou les exposer. Toutefois, les découvertes ont davantage un intérêt scientifique et sont généralement difficiles à mettre en valeur...* »

### D'autres recherches ont-elles été également menées dans les environs ?

« *Dans le Nord de la province (territoire de la MUFA), nous avons également fouillé des tombelles celtiques à Courtil (Gouvy). Nous ne réalisons pas de prospection de notre propre initiative. Il y a tellement de chantiers que nous nous concentrons sur les sites menacés. En effet, l'équipe de fouille pour la province est composée de deux archéologues (une basée à Marloie et l'autre à Arlon), de trois dessinateurs et de deux opérateurs.* »

Pour plus d'informations, vous pouvez prendre contact avec



- Christelle DRAILY, archéologue attachée au Département du Patrimoine, Direction du Luxembourg (Nord de la Province), Service Public de Wallonie  
Rue de l'Ancienne poste, 24 à 6900 Marloie (Marche-en-Famenne)  
Tél.: 084/21.29.32 ou 0473/94.37.55 – e-mail:christelle.draily@spw.wallonie.be
- Denis HENROTAY, archéologue au Département du Patrimoine, Direction de l'Archéologie pour la Province du Luxembourg, Service Public de Wallonie  
Rue des Martyrs, 22 à 6700 Arlon  
Tél.: 063/23.05.40 – e-mail: denis.henrotay@spw.wallonie.be

Source pour les cartes postales anciennes: CERCLE HISTORIQUE DE MARCHE-EN-FAMENNE ASBL, Marche-en-Famenne. *Ville et Villages*, Stroud, 1999, pp. 11 et 89.

## Focus Expo

## Métamorphose d'une commune



© Ville de Marche



© Ville de Marche



© Günther Giet



La MUFA et ses partenaires vous invitent à un voyage dans le temps: une exposition retraçant 35 ans de rénovation urbaine et 25 ans de développement rural de la Ville de Marche-en-Famenne ! Il s'agit d'un projet de la Maison de l'Urbanisme Famenne-Ardenne, en collaboration avec la Ville de Marche-en-Famenne, la Maison de la Culture Famenne-Ardenne, la Maison du Tourisme du Pays de Marche & Nassogne, le Musée de la Famenne, la Fondation Rurale de Wallonie et l'atelier de photographie Hocus Focus.

Des remparts au Boulevard urbain, d'un collège de Jésuites à un complexe HORECA, d'une ancienne brasserie à un centre de support télématique, d'une ancienne ferme à un complexe multifonctionnel (salle de réception, bureaux)... Et bien d'autres projets qui ont façonnés les nouveaux visages de Marche-en-Famenne lui donnant une place dynamique dans le développement du Pays de Famenne. L'exposition, richement illustrée, présente les différentes réalisations de la rénovation urbaine de la ville, entamée dès 1978 et des actions de développement rural depuis 1987.

Articulée autour de différents pôles, l'exposition vous permettra de remonter le temps pour apprécier l'évolution d'une commune au travers de ses projets urbanistiques. Le visiteur pourra mieux comprendre les opérations de rénovation urbaine et de développement rural par le biais de panneaux explicatifs, de maquettes, dont celle de Marche-en-Famenne en 1980, de cartes interactives, de montages multimédia...

L'exposition se tiendra à la Maison de la Culture Famenne-Ardenne à Marche-en-Famenne du **vendredi 27 septembre au vendredi 25 octobre 2013**. Cette genèse de la rénovation et du développement d'une commune entière sera **accessible librement du mardi au vendredi, de 10h à 18h, le week-end des 19 et 20 octobre, ainsi que les soirs de spectacle**.

L'ouverture officielle aura lieu le **mardi 1er octobre 2013 à 19h**, suivie d'une conférence de Monsieur Luc Boulet, économiste et urbaniste. Par sa fonction au sein de l'UCL, il a participé de près à la construction de Louvain-la-Neuve, en coordonnant une équipe multidisciplinaire. Il vient de publier « Une ville pour les générations futures – des choix pour Louvain-la-Neuve » aux éditions l'Harmattan Academia. Sa conférence aura pour thème « Marche, une ville, des villages : atouts pour dynamiser son développement territorial ».

Outre la visite libre, il est possible de bénéficier d'une introduction à l'exposition, d'environ 15 minutes, gratuitement mais sur rendez-vous.

Des visites guidées tout public, d'une durée de 50 minutes environ, peuvent également être organisées sur réservation, pour des groupes de minimum 10 personnes (40 €/groupe).

Des découvertes du cœur de la ville, organisées en collaboration avec le Royal Syndicat d'Initiative de Marche-en-Famenne, vous seront proposées les mercredi 9 octobre, samedi 19 octobre et dimanche 20 octobre à 14h (3 € par personne, réservation souhaitée auprès de la Maison du Tourisme du Pays de Marche & Nassogne-Royal Syndicat d'Initiative, par téléphone au 084/34.53.27 ou par mail à infotourisme@marche.be).

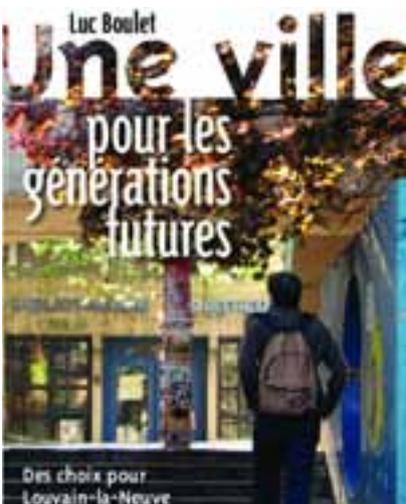


Pour nos chères petites (et grandes) têtes blondes fraîchement rentrées, des animations scolaires seront proposées sous la forme d'une visite guidée de l'exposition suivie d'une visite guidée de la ville. Pour les classes de l'enseignement primaire, des activités ludiques ('Plus belle ma ville' et 'Village, mon beau village') viendront s'ajouter à ces visites.

Si vous souhaitez davantage d'informations ou pour des réservations, vous pouvez prendre contact avec Marie DEBATTY (084/32.73.80 ou [expositions@marche.be](mailto:expositions@marche.be)) ou vous pouvez vous adresser à la MUFA (084/45.68.62 ou [info@mufa.be](mailto:info@mufa.be)).

## Bibliothèque

Louvain-la-Neuve / Sans sucre



**Une ville pour les générations futures. Des choix pour Louvain-la-Neuve**, LUC BOULET, 2013.

Dans quel environnement économique et urbanistique Louvain-la-Neuve va-t-elle évoluer ? Se tourner vers l'avenir est désormais nécessaire, car le problème aujourd'hui n'est plus de faire exister la ville - elle est devenue inéluctable - mais de guider son développement vers ce qu'il y a de meilleur pour ses habitants, ses occupants et ses voisins. Réflexions plus théoriques d'abord, il faut penser globalement : quel est l'environnement le plus épanouissant pour l'animal humain ? Puis agir localement, en évitant les faux pas. La ville réunit énormément d'atouts, non pas pour devenir « un centre névralgique » du Brabant wallon, mais pour jouer pleinement son rôle spécifique dans un développement multi-centrique. Économiste et urbaniste, Luc Boulet a consacré l'essentiel de ses quarantes années de vie professionnelle à la construction de Louvain-la-Neuve.

**Sans sucre**, réalisé par Christian VAN CUTSEM (VIDEP en coproduction avec le CENTRE CULTUREL DE GENAPPE), 2012.

2004: fermeture brutale de la Sucrierie de Genappe. 150 personnes à reclasser. Fin d'une histoire entre une usine et sa région ? *Sans sucre* part à la rencontre d'habitants encore et toujours attachés à la mémoire du site. De générations et de sensibilités différentes, leurs témoignages relient le passé au présent et surtout à l'avenir. Quels projets pour ce vaste patrimoine aux destinées incertaines ? Quels souvenirs en garder ? Comment le réinvestir ? Loin de faire seulement revivre la mémoire des travailleurs, un film pour continuer l'histoire... Depuis la réalisation de ce documentaire, un projet futur est en place (<http://niveinvest.be/ancienne-sucrierie-de-genappepole-infrastructures/pole-infrastructures/>).

*Ces ouvrages, ainsi que de nombreux autres sur l'aménagement du territoire, le logement, l'architecture, le patrimoine... peuvent être consultés ou empruntés à la MUFA.*



## Agenda

Activités à venir

**Remise du Prix de l'architecture durable en Province du Luxembourg 2013**

Vendredi 6 septembre à 20h, Salle «La Harpaille», au Clémarais, à Aubange.

À l'occasion des 25<sup>e</sup> Journées du Patrimoine des 7 et 8 septembre, la Cellule Développement durable de la Province de Luxembourg et les Maisons de l'Urbanisme Famenne-Ardenne et Lorraine-Ardenne vous invitent à la remise des prix aux lauréats de la troisième édition du « Prix d'architecture durable en Province de Luxembourg ».

**Exposition « Métamorphose d'une Commune. Marche-en-Famenne : retour sur 35 ans de rénovation urbaine et 25 ans de développement rural » (Voir aussi ci-dessus)**

Du 30 septembre au 25 octobre, la MUFA et ses partenaires vous convient à un voyage dans le temps qui met la commune de Marche sous la loupe...

**Journée de l'Architecture 2013**

Cette journée, qui aura lieu le dimanche 20 octobre prochain, est consacrée cette année aux bâtiments publics et vous permettra la découverte d'œuvres d'architecture contemporaine. Plus d'informations sur le site internet <http://www.journeedelarchitecture.be/>

Vendredi 6 septembre

20h à Aubange

Remise du Prix de l'architecture durable 2013

Du 30 sep. au 25 oct.

à la MCFM (Marche)

Exposition « Métamorphose d'une Commune »

Dimanche 20 octobre

Journée de l'Architecture

Les bâtiments publics



Wallonie

Le périodique de la MUFA est édité avec le soutien de la Wallonie et des communes partenaires.

Il peut être obtenu sur simple demande ou téléchargé sur le site internet.

Editeur responsable : Laurence SCHALKWIJK (Présidente)

Maison de l'Urbanisme Famenne-Ardenne asbl

Rue de l'Ancienne Poste, 24 - 6900 MARLOIE

Tél : 084/45.68.60 - Fax : 084/45.68.61 - Mail : [info@mufa.be](mailto:info@mufa.be) - [www.mufa.be](http://www.mufa.be)

n°21 (2013) - trimestriel (juillet-août-sept.) - n° agrément : P911469